

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

СОГЛАСОВАНО

Руководитель образовательной программы
_____/ Р.К. Ужахова
«25» апреля 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Декан филологического факультета
_____/З.И. Добриева/
«30» апреля 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Б1.О.06 «МЕТОДИКА ВЫПОЛНЕНИЯ И ЗАЩИТЫ ВКР ПО РУССКОЙ
ЛИТЕРАТУРЕ»**

Направление подготовки (магистратура)

45.04.01 Филология

Направленность (профиль подготовки)

«Русская литература»

Квалификация выпускника:

Магистр

Форма обучения

Очная

Магас, 2026 г.

Рабочая программа дисциплины «Методика выполнения и защиты ВКР по русской литературе» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 г. № 980.

Программу составила:
доцент кафедры «Русская и зарубежная литература», к.ф.н. Ажигова Т.М.
(Ф.И.О., должность)

Программа одобрена на заседании кафедры «Русская и зарубежная литература»
Протокол № 9 от «27» апреля 2026 года

Программа одобрена Учебно-методической комиссией филологического факультета
Протокол № 8 от «28» апреля 2026 года

1. Цели освоения дисциплины «Методика выполнения и защиты ВКР по русской литературе»

Цель: формирование у обучающихся системы компетенций, необходимых для самостоятельного проведения научного исследования в области истории и теории русской литературы, оформления его результатов в виде магистерской диссертации и успешной публичной защиты с соблюдением требований академического этикета и стандартов филологической науки.

Задачи:

1. Систематизировать знания о методологии современного литературоведения и принципах выбора исследовательской стратегии.
2. Овладеть практическими навыками работы с архивными источниками, критической литературой и текстологией.
3. Сформировать умение структурировать научный текст (ВКР), корректно оформлять библиографический аппарат в соответствии с ГОСТ.
4. Развить навыки публичной речи, ведения научной дискуссии и аргументированной защиты результатов исследования.

Формируемые дисциплиной знания и умения готовят выпускника данной образовательной программы к выполнению следующих обобщенных трудовых функций (трудовых функций):

Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции	
	код	наименование	уровень квалификации	Наименование	код
Сопряженный ПС отсутствует. В связи с этим выбранная ТФ, ТФ, на подготовку выполнения которых направлена ПК и конкретные ТД, обозначены разработчиками ПОПОП		Научно-исследовательская деятельность в области филологии	7	Общенаучная функция	
		Перевод текстов с иностранного языка на родной и с родного на иностранный	7	Переводческая функция	
		Устная и письменная коммуникация, работа с текстом	6-7	Функция создания устных и письменных текстов разных типов	
«01. Образование» (Основное общее образование. Среднее общее образование. Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых)		Преподавание филологических дисциплин по основным общеобразовательным программам	6	Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	В/03.6

ПС 01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых		Преподавание филологических дисциплин по дополнительным общеобразовательным программам	6-7	Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	A/01.6
Сопряженный ПС отсутствует. В связи с этим выбранная ТФ, ТФ, на подготовку выполнения которых направлена ПК и конкретные ТД, обозначены разработчиками ПОПОП		Преподавание филологических дисциплин по программам среднего профессионального образования	7	Педагогическая деятельность по реализации программ среднего профессионального образования	
		Преподавание филологических дисциплин по программам высшего образования (бакалавриат)	7	Педагогическая деятельность по реализации программ высшего образования (бакалавриат)	
		Организационно-методическое обеспечение преподавания филологических дисциплин по программам среднего профессионального и высшего образования (бакалавриат)	7	Педагогическая деятельность по реализации программ высшего образования (бакалавриат)	

2. Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры

Дисциплина «Методика выполнения и защиты ВКР по русской литературе» входит в раздел «Б1.О.06 по направлению подготовки 45.04.01 – Филология «Русская литература» и является обязательной для изучения.

Данный курс призван сформировать представления, способствующие творческому выполнению научных исследований, решению научных задач, работе в качестве филологов-исследователей.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами на бакалавриате и в результате изучения дисциплин «Введение в литературоведения», «Анализ художественного текста», «История русской литературы», «Теория и история литературной критики», «Теории литературы».

Дисциплина реализуется на филологическом факультете кафедрой «Русская и зарубежная литература». Изучается в первом семестре.

Таблица 2.1.

Связь дисциплины «Методика выполнения и защиты ВКР по русской литературе» с предшествующими дисциплинами и сроки их изучения

Код дисциплины	Дисциплины, предшествующие дисциплине «Методика выполнения и защиты ВКР по русской литературе»	Семестр
Б1.О.05.02	Введение в литературоведение	1,2
Б1.О.05.04	Теория литературы	7

Связь дисциплины «Методика выполнения и защиты ВКР по русской литературе» со смежными дисциплинами

Таблица 2.2.

Код дисциплины	Дисциплины, смежные с дисциплиной «Методика выполнения и защиты ВКР по русской литературе»	Семестр
Б1.О.06.	Методика и техника работы над магистерской диссертацией.	1
Б1.В.ДВ.01.01	История методология филологии	2
Б1.О.07	Филология в системе гуманитарного знания	1

Таблица 2.3.

Связь дисциплины «Методика выполнения и защиты ВКР по русской литературе» с последующими дисциплинами и сроки их изучения

Код дисциплины	Дисциплины, следующие за дисциплиной «Методика выполнения и защиты ВКР по русской литературе»	Семестр
Б1.В.08	Современная литературная критика	3
Б1.В.06	Типология русского романа	3

Таблица 2.3.

Связь дисциплины «Методика выполнения и защиты ВКР по русской литературе» с последующими дисциплинами и сроки их изучения

Код дисциплины	Дисциплины, следующие за дисциплиной «Методика выполнения и защиты ВКР по русской литературе»	Семестр
Б1.В.05.	Актуальные проблемы современного литературоведения	2
Б1.В.06	Типология русского романа	3
Б1.В.04.	Современная русская литература	3,4
Б1.В.08	Современная русская литературная критика	3

Таблица 2.3.

3. Результаты освоения дисциплины «Методика выполнения и защиты ВКР по русской литературе»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Таблица 3.1.

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции (закрепленный за дисциплиной)	В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
УК-1	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними;	Знать: основные методы критического анализа; методологию системного подхода; содержание основных направлений философской мысли от древности до современности; Уметь: выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; Владеть: технологиями выхода из проблемных ситуаций, навыками выработки стратегии действий; навыками критического анализа
		УК-1.2. Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению	Знать пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации Уметь: осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта; произво-

			дить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты; Владеть: необходимой информацией для решения проблемной ситуации .
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1. Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления;	Знать: принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы; Уметь: разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; Владеть: навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения
		УК-2.2. Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения;	Знать: основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности Уметь: уметь предвидеть результат деятельности и планировать действия для достижения данного результата Владеть: понятийным и терминологическим аппаратом теории текста (и дискурса) и теории коммуникации; теоретическими основами лингвистического анализа текста (и дискурса); методами и приемами работы с научной литературой на уровне целенаправленного поиска и сопоставления научной информации

УК-4	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном языке, для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии;	Знать: концептуальный аппарат, способы и приемы подготовки и редактирования научных публикаций Уметь: применять способы и приемы подготовки и редактирования научных публикаций Владеть: приемами подготовки и редактирования научных публикаций
		УК-4.5. Организует обсуждение результатов исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях на русском языке, выбирая наиболее подходящий формат;	Знать: основные параметры планирования и осуществления публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации Уметь: планировать и осуществлять публичные выступления; Владеть: средствами и приемами, применяемыми в публичных выступлениях, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства

УК-6	Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1. Оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), целесообразно их использует;	Знать основные характеристики интеллектуального и творческого потенциала личности; Уметь адекватно оценивать собственный образовательный уровень; Владеть новыми технологиями оценки собственной деятельности, приемами саморегуляции, саморазвития и самообразования в течение всей жизни.
		УК-6.2. Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки;	Знать: основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности. Уметь: расставлять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач Владеть: навыками выявления стимулов для саморазвития; - навыками определения реалистических целей профессионального роста
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	2.1_М.ОПК-2. Обладает навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии.	Знать интерпретацию научных трудов в избранной области филологии. Уметь интерпретировать научные труды в избранной области филологии. Владеть навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии.

		3.1_М.ОПК-2. Имеет представление об истории филологических наук, основных исследовательских методах и научной проблематике в избранной научной области.	Знать: основные понятия и категории филологических наук Уметь: приобретать новые знания и умения из различных источников, используя современные технологии Владеть: методами и методиками применения новых знаний для решения профессиональных задач в условиях межкультурной коммуникации.
ОПК-3	Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов	2.1_М.ОПК-3. Использует навыки работы с текстом в научной, педагогической, журналистской, литературно-критической, прикладной и других видах деятельности.	Знать различные методы и приемы изучения языковых и речевых единиц, текстов различных стилей, текстов художественной литературы и фольклора. Уметь применять различные методы и приемы изучения языковых и речевых единиц, текстов различных стилей, текстов художественной литературы и фольклора. Владеть навыками изучения языковых и речевых единиц, текстов различных стилей, художественной литературы и фольклора.
		3.1_М.ОПК-3. Корректно применяет приемы лингвистического и литературоведческого анализа текста в избранной области филологии.	Знать принципы и приемы локальных исследований, существующие методики лингвистического и литературоведческого анализа, принципы и приемы аргументации. Уметь реализовывать принципы и приемы локальных исследований, использовать существующие методики лингвистического и литературоведческого анализа, принципы и приемы аргументации. Владеть навыками проведения локальных исследований с использованием методик лингвистического и литературоведческого анализа.

ПК-1	Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	1.1_М.ПК-1. Под руководством преподавателя формулирует цель, задачи, актуальность и новизну собственного научного исследования.	Знать понятия литературного процесса, специфические свойства литературы и фольклора, связи между литературоведением и другими гуманитарными модулями. Уметь демонстрировать навыки анализа лирического, эпического и драматического текстов. Владеть общими представлениями о литературных родах и жанрах, основными литературоведческими терминами.
		2.1_М.ПК-1. Самостоятельно отбирает, систематизирует, анализирует материал исследования	Знать этапы развития отечественной литературы, жанровые определения литературных и фольклорных произведений Владеть основными положениями и концепциями в области теории литературы, истории литературы, при изучении литературных и фольклорных текстов в различных жанрах Уметь демонстрировать навыки анализа литературных и фольклорных текстов
		3.1_М.ПК-1. Делает выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования.	Знать принципы постановки исследовательских задач современные методики лингвистического и литературоведческого анализа, принципы и приемы аргументации. Уметь ставить исследовательские задачи и находить адекватные методы их решения с использованием современных методов исследования языковых и речевых единиц, текстов художественной литературы, фольклора; описывать результаты исследования и формулировать аргументированные выводы. Владеть навыками постанов-

			ки исследовательских задач и поиска адекватных способов их решения с применением современных методов исследования языковых и речевых единиц, текстов художественной литературы; навыками описания результатов исследования и формулировки аргументированных выводов.
ПК-2	владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности	1.1_М.ПК-2. Корректно оформляет результаты научного исследования.	Знать корректно оформлять результаты научного исследования. Уметь корректно оформлять результаты научного исследования. Владеть навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности.
		2.1_М.ПК-2. Умеет представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата.	Знать методы научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата. Уметь представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата. Владеть навыками представления результатов научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата.
		3.1_М.ПК-2. Обладает уверенными навыками оценивания научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии.	Знать методологию оценивания научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии. Уметь оценивать научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии

			Владеть навыками оценивания научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии.
ПК-3	владеет навыками подготовки и редактирования научных публикаций	1.1_М.ПК-3. Регулярно обращается к научным журналам в избранной области филологии.	Знать виды научных обзоров, научных рефератов, особенности поиска для них сведений и принципы их составления; журналы, в которых они публикуются Уметь реализовывать принципы составления обзоров, обрабатывать научную информацию в различных жанрах: конспекте, реферате, отзыве, обзоре, рецензии, тезисах доклада, докладе, статье Владеть навыками обработки научной информации в различных учебно-научных жанрах, составления обзоров для самостоятельных научных исследований
		4.1_М.ПК-3. Обладает навыками работы с библиографическими указателями, словарями, справочниками, энциклопедическими изданиями, Интернет-ресурсами.	Знать основные библиографические источники, поисковые системы библиотек, сайты feb-web.ru, enc-dic.com, принципы поиска научных материалов Уметь находить необходимые сведения для рефератов, делать библиографическое описание источников, готовить аннотации, рефераты и научные обзоры. Владеть навыками поиска необходимых сведений, обработки научных источников, подготовки рефератов и библиографического описания источников Знать современные методы и приемы изучения языковых и речевых единиц, текстов различных стилей, художествен-

			ной литературы фольклора; принципы постановки исследовательских задач, современные методики лингвистического и литературоведческого анализа, Уметь ставить исследовательские задачи и находить адекватные методы их решения с использованием
		7.1_М.ПК-3. Способен подготовить собственную научную публикацию или публикацию, подготовленную в составе научного коллектива.	современных методов исследования языковых и речевых единиц, текстов художественной литературы, фольклора; описывать результаты исследования и формулировать аргументированные выводы Владеть навыками постановки исследовательских задач и поиска адекватных способов их решения с применением современных методов исследования языковых и речевых единиц, текстов художественной литературы; навыками описания результатов исследования и формулировки аргументированных выводов
ПК-4	владеет навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования	1.1_М.ПК-4. Соотносит свою часть научного исследования с общей задачей научного коллектива.	Знать приемы участия в дискуссии, приемы подготовки докладов для выступления в учебной группе Уметь ставить исследовательские задачи и самостоятельно находить адекватные методы их решения Владеть навыками участия в дискуссии и подготовки докладов в группе с использованием устного научного стиля
		2.1_М.ПК-4. Принимает участие в обсуждении хода работы в рамках научного семинара, научной группы, другого исследовательско-	Знать различные формы представления докладов на конференции, требования к выступлению и правила поведения на научной конференции, требования к публикации материалов конференции

		го коллектива.	Уметь представлять доклад на конференции в соответствии с требованиями, готовить публикацию материалов конференции Владеть навыками подготовки научных докладов по теме исследования; ведения дискуссии по сообщению; оппонирования; подготовки материалов для публикации
--	--	----------------	---

4. Структура и содержание дисциплины «Методика выполнения и защиты ВКР по русской литературе»

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, **108 ч.**

Таблица 4.1.

№	Тема / Раздел	Лекции (часы)	Семинары / Практические (часы)	СРС (часы)	Формируемые компетенции
1	Нормативно-правовая база и требования к ВКР магистра.	2	2	12	УК-1, УК-2
2	Методологический аппарат исследования	4	4	14	ОПК-3, ПК-2
3	Работа с источниками и научной литературой	2	2	12	ПК-2, ПК-3
4	Композиция и оформление магистерской диссертации	2	2	12	ПК-3, ОПК-3
5	Апробация результатов и предзащита	2	2	14	ПК-2, ПК-3
6	Порядок защиты ВКР	2	2	12	ВСЕ КОМПЕТЕНЦИИ
	Промежуточная аттестация - зачет				
	Общая трудоемкость, в часах: 108 ч.	16	16	76	

4.2. Содержание дисциплины

Распределение учебных часов по темам и видам учебных занятий

Таблица 4.1.

Раздел, тема	Содержание программы учебной дисциплины
Нормативно-правовая база и требования к ВКР магистра	Анализ ФГОС ВО, локальных актов вуза. Права и обязанности магистранта и научного руководителя
Методологический аппарат исследования	Обоснование актуальности, научной новизны, объекта, предмета, цели и задач. Характеристика методов: типологический, историко-генетический, интертекстуальный анализ.
Работа с источниками и научной литературой	Библиографический поиск (Научная электронная библиотека eLibrary). Составление обзора литературы. Техника цитирования и способы избегания плагиата (антиплагиат).
Композиция и оформление магистерской диссертации	Структурные элементы: введение, главы (теория + анализ), заключение, список литературы (ГОСТ 7.1-2025). Оформление сносок и приложений.
Апробация результатов и предзащита	Подготовка научного доклада, создание презентации (PowerPoint). Стратегии ответов на вопросы. Рецензирование.
Порядок защиты ВКР	Процедура работы ГЭК, критерии оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно». Анализ типичных ошибок.
Итого аудиторных часов: <u>32</u>	
Самостоятельная работа студента: <u>76</u>	
Всего часов на освоение учебного материала: <u>108</u>	

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При подготовке магистров используются следующие основные формы проведения учебных занятий:

- интерактивные лекции;
- лекции-пресс-конференции;
- групповые, научные дискуссии, дебаты;
- Лекция-беседа, или диалог с аудиторией;
- Лекция-дискуссия;
- Работа в малых группах;
- Круглые столы;
- интерактивные лекции;
- тренинги и семинары по развитию профессиональных навыков;
- групповые, научные дискуссии, дебаты.

Лекция-пресс-конференция - проводится как научно-практическое занятие, с заранее поставленной проблемой и системой докладов, длительностью 5-10 минут. Каждое выступление представляет собой логически законченный текст, заранее подготовленный в рамках предложенной преподавателем программы. Совокупность представленных текстов позволит всесторонне осветить проблему. В конце лекции преподаватель подводит итоги самостоятельной ра-

боты и выступлений студентов, дополняя или уточняя предложенную информацию, и формулирует основные выводы.

Проблемная лекция - на этой лекции новое знание вводится через проблемность вопроса, задачи или ситуации. При этом процесс познания студентов в сотрудничестве и диалоге с преподавателем приближается к исследовательской деятельности. Содержание проблемы раскрывается путем организации поиска ее решения или суммирования и анализа традиционных и современных точек зрения.

Работа в малых группах – это одна из самых популярных стратегий, так как она дает всем обучающимся (в том числе и стеснительным) возможность участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения (в частности, умение активно слушать, вырабатывать общее мнение, разрешать возникающие разногласия). Все это часто бывает невозможно в большом коллективе. Работа в малой группе — неотъемлемая часть многих интерактивных методов, например таких, как мозаика, дебаты, общественные слушания, почти все виды имитаций и др.

Лекция-беседа, или «диалог с аудиторией, является наиболее распространенной и сравнительно простой формой активного вовлечения студентов в учебный процесс. Эта лекция предполагает непосредственный контакт преподавателя с аудиторией. Преимущество лекции-беседы состоит в том, что она позволяет привлекать внимание слушателей к наиболее важным вопросам темы, определять содержание и темп изложения учебного материала с учетом особенностей обучаемых.

Лекция-дискуссия. В отличие от лекции-беседы здесь преподаватель при изложении лекционного материала не только использует ответы слушателей на свои вопросы, но и организует свободный обмен мнениями в интервалах между логическими разделами. По ходу лекции-дискуссии преподаватель приводит отдельные примеры в виде ситуаций или кратко сформулированных проблем и предлагает студентам коротко обсудить, затем краткий анализ, выводы и лекция продолжается.

Лекция - пресс-конференция. Форма проведения лекции близка к форме проведения пресс-конференций, только со следующими изменениями. Преподаватель называет тему лекции и просит слушателей письменно задавать ему вопросы по данной теме. Каждый слушатель должен в течение 2-3 минут сформулировать наиболее интересующие его вопросы, написать на бумажке и передать преподавателю. Затем преподаватель в течение 3-5 минут сортирует вопросы по их смысловому содержанию и начинает читать лекцию. Активизация деятельности слушателей на лекции-пресс-конференции достигается за счет адресованного информирования каждого лично. В этом отличительная черта этой формы лекции

В реализации программы дисциплины предполагается использование интерактивных форм и методов обучения:

- методы проблемного обучения
- поисковый (эвристический) метод, исследовательский метод).
- игровые методы
- группового обучения
- семинары, практические занятия (занятия семинарского типа);
- групповые консультации;
- индивидуальные консультации и иные учебные занятия, предусматривающие индивидуальную работу преподавателя со студентами;
- самостоятельная работа обучающихся;
- занятия иных видов.

На учебных занятиях обучающиеся выполняют запланированные настоящей программой отдельные виды учебных работ. Учебное задание (работа) считается выполненным, если оно оценено преподавателем положительно.

В рамках самостоятельной работы обучающиеся осуществляют теоретическое изучение дисциплины, готовятся к практическим занятиям, выполняют домашнее задания, осуществляют подготовку к промежуточной аттестации.

Содержание дисциплины, виды, темы учебных занятий и форм контрольных мероприятий дисциплины представлены в фонде оценочных средств по дисциплине.

Текущая аттестация по дисциплине. Оценивание обучающегося на занятиях осуществляется в соответствии с положением о текущей аттестации обучающихся в университете.

По итогам текущей аттестации, ведущий преподаватель осуществляет допуск обучающегося к промежуточной аттестации.

Допуск к промежуточной аттестации по дисциплине. Обучающийся допускается к промежуточной аттестации по дисциплине в случае выполнения им всех заданий и мероприятий, предусмотренных настоящей программой дисциплины в полном объеме. Преподаватель имеет право изменять количество и содержание заданий, выдаваемых обучающимся (обучающемуся), исходя из контингента (уровня подготовленности).

Допуск обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине осуществляет преподаватель, ведущий практические занятия.

Студент, имеющий учебные (академические) задолженности (пропуски учебных занятий, не выполнивший успешно задания (е)) обязан отработать их в полном объеме.

Отработка учебных (академических) задолженностей по дисциплине. В случае наличия учебной (академической) задолженности по дисциплине, студент отрабатывает пропущенные занятия и выполняет запланированные и выданные преподавателем задания. Отработка проводится в период семестрового обучения или в период сессии согласно графику (расписанию) консультаций преподавателя.

Обучающийся, пропустивший *занятие*, обязан предоставить преподавателю реферативный конспект соответствующего раздела учебной и монографической литературы (основной и дополнительной) по рассматриваемым вопросам в соответствии с настоящей программой.

Обучающийся, пропустивший *практическое занятие*, отрабатывает его в форме реферативного конспекта соответствующего раздела учебной и монографической литературы (основной и дополнительной) по рассматриваемым на *практическом* занятии вопросам в соответствии с настоящей программой или в форме, предложенной преподавателем. Кроме того, выполняет все учебные задания. Учебное задание считается выполненным, если оно оценено преподавателем положительно.

Активные и интерактивные формы проведения учебных занятий по дисциплине «Методика выполнения и защиты ВКР по русской литературе»

Таблица 5.1.

	Се- мес- тр	Тема программы дисциплины	Применяемые технологии	Кол-во ауд.час ов
1.	1	Понятие научного исследования	Лекция-беседа, или диалог с аудиторией;	2
2.	1	Понятие метода и методологии научных исследований.	Устный опрос, круглый стол	2
3.	1	Философские и общенаучные методы научного исследования.	Дискуссия по теме	2
4.	1	Магистерская диссертация: требования к содержанию, структуре, оформлению.	Групповая, научная дискуссия.	2
5.	1	Сбор научной информации. Основные источники научной информации	Устный опрос, дискуссии	2
	1	Научный семинар	Групповая, научная дискуссия.	2

6.				
7.	1	Подготовка и проведение презентаций научных результатов	Групповые консультации	2
8.	1	Порождаем эмоции у себя — заражаем ими других» — мини-тренинг из 7 шагов	Устный опрос, дискуссии.	2
9.	1	Плагиат, антиплагиат.	Устный опрос, дискуссии	2
10.	1	Распространенные ошибки при цитировании.	Групповая, научная дискуссия	2
11.	1	Виды презентаций	Групповая, научная дискуссия	2

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

6.1. План самостоятельной работы студентов

Таблица 6.1.

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Количество часов
1.	Объект и предмет научного исследования.	Подготовка по теме	Проверка письменного задания.	Основная 1, 2, 3, Доп. 1,2,3	2
2.	Классификация научных исследований.	Контроль результатов самостоятельной работы	Подготовка сообщения	Основная 1, 2, 3, Доп. 1,2,3	2
3.	Научные исследования по целевому назначению: фундаментальные, прикладные, поисковые и разработки	Проверка письменного задания.	Подбор, изучение, анализ и конспектирование рекомендованной литературы	Основная 1, 2, 3, Доп. 1,2,3,4	2
4.	Научная новизна исследования.	Контроль результатов самостоятельной работы	Подготовка к практическим занятиям	Основная 1, 2, 3, Доп. 1,2,3	2
5.	Актуальность темы магистерской диссертации	Проверка письменного задания	Работа с текстом. Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы	Основная 1, 2, 3, Доп. 1,2,4	2

6.	Различия между магистерской и кандидатской диссертациями. Чем диссертация отличается от дипломной работы.	Контроль результатов самостоятельной работы	Подготовка сообщения к занятию	Основная 1, 2, 3, Доп. 1,2,3	2
7.	Требования к печатанию рукописи.	Контроль результатов самостоятельной работы	Подготовка сообщения к занятию	Основная 1, 2, 3, Доп. 1,2,3	2
8.	Виды научных изданий. Научные издания в России	Проверка письменного задания	Подбор, изучение, анализ и конспектирование рекомендованной литературы	Основная 1, 2, 3, Доп. 2,3,4	2

6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов, в которую входит освоение теоретического материала, подготовка к практическим занятиям, выполнение домашних заданий, выполнение творческих работ, подготовка к текущему и итоговому контролю и т.п.

Студенту предлагается выбрать те виды самостоятельной работы, которые он предпочитает выполнить в процессе освоения дисциплины.

Содержание работы:

- составление библиографии к определенной теме;
- составление каталога Интернет-ресурсов по теме;
- составление аннотированного каталога по теме;
- составление плана занятия по заданной теме;
- подбор, изучение, анализ и конспектирование рекомендованной литературы;
- подготовка сообщения к занятию.

Студенты самостоятельно конспектируют дополнительную литературу, рекомендованную преподавателем, составляют читательский дневник, словарь литературоведческих терминов.

6.3. В самостоятельную работу студента входит:

1. Подготовка к практическим занятиям, включает:

- работу с учебными, справочными и исследовательскими материалами.
- подготовка к зачету.
- оставление словарика литературоведческих понятий и терминов по глоссарию, предложенному преподавателем.

Темы для подготовки эссе:

Цель написания эссе – привитие студенту навыков краткого и лаконичного представления собранных материалов и фактов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к техническим отчетам, обзорам и статьям.

Объем эссе 5–10 страниц. Его подготовка подразумевает самостоятельное изучение студентом определённой темы по нескольким источникам информации (учебникам, научным статьям, технической и справочной литературы в бумажной и электронной форме, электронным ресурсам Интернета), систематизацию найденного материала и краткое его изложение.

1. Основные требования к магистерской диссертации (научная новизна, практическая значимость).
2. Методология научного исследования.

3. Научное исследование: классификация, структурные компоненты теоретического познания; теория: структура.
4. Методы и методика научного исследования.
5. Технология поиска информации.
6. Процедура выбора темы, обоснование актуальности, предмета, объекта и методов исследования.
7. Формирование плана работы над магистерской диссертацией, ее структура. Основные правила оформления диссертации, процедура ее представления на различных этапах. Требования к структуре, композиции, стилю, языку изложения диссертации.
8. Объективные закономерности в исследовании.
9. Научный прогноз.
10. Главные признаки новизны исследования.
11. Изучение литературы: поиск, обработка, этапы проработки текста,
12. положительный и негативный опыт работы с литературными источниками.
13. Использование холизма в исследовании.

6.3.Итоговый контроль проводится в виде зачета по перечню вопросов, приведенных в рабочей программе по дисциплине «Методика выполнения и защиты ВКР по русской литературе»

Вопросы для подготовки к зачету:

1. Понятие, объект, предметно научного исследования.
2. Классификация методов научного познания.
3. Виды научных исследований по источникам классификации и по целевому назначению.
4. Теоретический и эмпирический уровни исследования.
5. Проблема» гипотеза в исследовании. Структурные элементы теории.
6. Метод, классификация методов научного исследования.
7. Техника, процедуры и методики научного исследования.
8. Магистерская диссертация: требования к содержанию, структуре, оформлению.
9. Основные требования к докторским, кандидатским, магистерским диссертациям.
10. Новизна и актуальность научного исследования. Логические законы и их реализация.
11. Классификация элементов научной новизны.
12. Общая схема научного исследования. Главные признаки новизны исследования.
13. Взаимосвязь научной новизны и инноваций.
14. Практическая значимость магистерской диссертации.
15. Взаимосвязь научной новизны и инновации.
16. Использование системного подхода в магистерской диссертации.
17. Сбор научной информации. Источники научной информации.
18. Алгоритм изучения литературы.
19. Оформление текста, таблиц, графиков в магистерской диссертации.
20. Использование литературных источников, статистики через Интернет.
21. Наблюдение как процесс научного познания.
22. Сравнение как источник получения информации об объекте.

23. Этапы изучения и систематизации информации по теме исследования.
24. Композиционная структура исследовательской работы .Структура введения.
25. Этапы осуществления метода восхождения от абстрактного к конкретному.
26. Что такое репродукция? Для чего она?
27. Индукция и дедукция: общая характеристика, соотношение, примеры.
28. Цитирование как особая форма фактического материала.
29. Использование холизма в исследовании.
30. Методические приемы изложения научных материалов.

7.Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины «Методика выполнения и защиты ВКР по русской литературе»

7.1. Учебная литература: Основная литература

1. Дударова Л.М. Подготовка, оформление и защита курсовых и выпускных квалификационных работ: Учебно-методическое пособие студентов и магистрантов/ Л.М. Дударова. – 2-е изд., перераб. И доп. – Магас: ООО «Пилигрим», 2025. – 260 с.
2. Глебов А.А. Подготовка магистерской диссертации по педагогике : учебное пособие для магистрантов / Глебов А.А., Сахарчук Е.И.. — Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 2015. — 67 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/40748.html> (дата обращения: 08.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей.
3. Идиатуллина К.С. Магистерская диссертация : учебное пособие / Идиатуллина К.С., Гарафиев И.З.. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2012. — 88 с. — ISBN 978-5-7882-1272-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/62186.html> (дата обращения: 08.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Правила подготовки и защиты диссертации: Справочное пособие для соискателей ученых степеней / Сост.: М. И. Губанова. – Томск: Изд-во Томского государственного педагогического университета, 2009. – 176 с.

Дополнительная литература

1. Волков Ю.Г. Диссертация: подготовка, защита, оформление. Практическое пособие. – М., 2001.
2. Девятко И. Ф. Методы социологического исследования. Учебное пособие. – Екатеринбург, 1998.
3. Кохановский В. П. Философия и методология науки. Учебное пособие для вузов. –М.,2001.
4. Кузин Ф. А. Магистерская диссертация. Методика написания, правила оформления и процедура защиты: Практическое пособие для студентов-магистрантов. – М., 1998.
5. Основы научных исследований. Учеб. для техн. вузов / В. И. Кругов, И.М. Грушко, В. В. Попов и др. Под ред. В. И. Крутова, В. В. Попова. – М., 1989.
6. Подготовка и оформление курсовых, дипломных, реферативных и диссертационных работ. Методическое пособие / Сост. И. Н. Кузнецова. – Минск, 1999.

7. Рузавин Г.И. Методология научного исследования. Учеб. Пособие для вузов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 1999.
8. Спесивцева О. И. Основы научных исследований: Учебное пособие / Челябинский государственный университет. – Челябинск, 2000.

7.3. Программное обеспечение

Университет обеспечен следующим комплектом лицензионного программного обеспечения.

1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнГГУ:
 - 1.1. Microsoft Windows 7, Windows 8, Windows 8.1, Windows 10
 - 1.2. Microsoft Windows server 2003, 2008, 2012, 2016
 - 1.3. Microsoft Office 2007, 2010, 2016
 - 1.4. Программный комплекс ММИС “Визуальная Студия Тестирования”
 - 1.5. Программный комплекс ММИС "ПЛАНЫ"
 - 1.6. Программный комплекс ММИС "ЭЛЕКТРОННЫЕ ВЕДОМОСТИ"
 - 1.7. Программный комплекс ММИС "ВЕДОМОСТИ ОНЛАЙН"
 - 1.8. Программный комплекс ММИС «РПД ОНЛАЙН»
 - 1.9. Универсальный статистический пакет STADIA
 - 1.10. Антивирусное ПО Kaspersky endpoint security
 - 1.11. Справочно-правовая система “Гарант”
2. INTERNET-центр свободного доступа при читальном зале библиотеки.

7.4. Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины «Методика выполнения и защиты ВКР по русской литературе»

Реализация дисциплины обеспечена материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным нормам и правилам.

Дисциплина обеспечена специальными помещениями для проведения занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениями для самостоятельной работы. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Учебные помещения для проведения лекционных и практических занятий оборудованы мультимедийным демонстрационным оборудованием, для демонстрации учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей учебной программе дисциплины.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Перечень технических средств, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Методика выполнения и защиты ВКР по русской литературе	Учебная аудитория для занятий лекционного типа: № 133	Специализированная учебная мебель для обучающихся и преподавателя: настенный экран, парты, стулья, стол для преподавателя, стул для преподавателя, доска; учебно-наглядные пособия, коллекция демонстрационных плакатов,
--	---	--

		макетов, раздаточный материал
	Учебная аудитория для занятий семинарского типа, для текущего контроля и промежуточной аттестации: № 438 Помещение для самостоятельной работы № 220	Видеоплеер DVD – 1: модель SUPRA DVS-205X Black, MPEG-4, MP3, DVD, CD, PAL, NTSC, USB -1, пульт ДУ; Телевизор – 1 шт.: LED телевизор SAMSUNG UE40J5120AU, 40”, тюнер, HDMI, USB, пульт ДУ; Магнитола – 2 шт.: модель BBK BS08BT Black, 4 Вт, монохромный дисплей, CD, USB-порт, цифровой тюнер; Проектор – 1 шт.: модель VIEWSONIC PJD5153 (VS15872) Тип проектора: DLP, 800х600 Пикс HDTV, 3D, 3300 ANSI лм, 2 встроенных динамика; Экран настенный; Наглядные иллюстрированные таблицы, словари, обучающие фильмы и образовательные программы; Беспроводная сеть: Беспроводная сеть 802.11n. 300/1000 МБ Рабочие места для обучающихся, технические средства обучения (ноутбук, доска), доступ к сети Интернет, учебно-методические материалы, электронные образовательные ресурсы

Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений

Учебный год	Решение кафедры (№ протокола, дата)	Внесенные изменения	Подпись зав. кафедрой

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра «Русская и зарубежная литература»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ

«Методика выполнения и защиты ВКР по русской литературе»

Направление подготовки
45.04.01 Филология

Направленность
Русская литература

Квалификация выпускника
Магистр

Форма обучения
Очная

1. Паспорт фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемый раздел (тема)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства	Количество баллов (макс.)
1	Нормативно-правовая база и требования к ВКР магистра	УК-1, УК-2	Собеседование / Коллоквиум	10
2	Методологический аппарат исследования	ОПК-3, ПК-1	Проект «Научный аппарат ВКР»	20
3	Работа с источниками и научной литературой	ПК-2, ПК-3	Практическая работа + Отчет по «Антиплагиату»	15
4	Композиция и оформление магистерской диссертации	ПК-3, ОПК-2	Проверка структуры рукописи (Введение + 1 глава)	15
5	Апробация результатов и предзащита	УК-4, ПК-2, ПК-4	Деловая игра «Предзащита» / Доклад	20
6	Порядок защиты ВКР	УК-6, ПК-2, ПК-4	Зачет (комплексное задание + собеседование)	20
ИТОГО			Зачет	100

2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

2.1. Собеседование / Коллоквиум (Тема 1: Нормативно-правовая база)

Перечень вопросов для проверки знаний (УК-1, УК-2):

1. Какие разделы ФГОС ВО 3++ регламентируют требования к магистерской диссертации?
2. Назовите три локальных акта вуза, которые определяют порядок подготовки и защиты ВКР.
3. Перечислите права и обязанности научного руководителя.
4. Каковы последствия для магистранта при несоблюдении графика выполнения ВКР?
5. Что такое «академическая задолженность» по дисциплине и как она отрабатывается согласно приведенной в РПД процедуре?

Критерии оценки:

- *Отлично (5 баллов):* Свободное владение материалом, ссылки на конкретные статьи локальных актов.
- *Удовлетворительно (3 балла):* Ответы только на 2-3 вопроса из 5, без детализации.

2.2. Проект «Научный аппарат ВКР» (Тема 2: Методологический аппарат)

Задание: Магистрант должен представить на проверку текст **Введения** к своей будущей магистерской диссертации объемом 2-3 страницы, содержащее следующие элементы (ОПК-3, ПК-1):

1. Актуальность (научная и социокультурная).
2. Объект и предмет исследования.
3. Цель и задачи (минимум 4 задачи).
4. Научная новизна (конкретно: вводимый материал, новая интерпретация или новая методика).
5. Методы исследования (типологический, историко-генетический, интертекстуальный и др.).

Критерии оценки (макс. 20 баллов):

Критерий	Макс. балл
Корректность формулировки объекта и предмета (нет подмены)	5
Соответствие задач поставленной цели	5
Реалистичность и конкретность заявленной новизны (не декларация)	5
Обоснованность выбора методов	5

Типовые ошибки (штрафные баллы):

- Объект шире предмета, но не включает его (-2 балла).
- Задачи носят биографический или пересказательный характер («изучить жизнь писателя») вместо аналитического (-3 балла).

2.3. Практическая работа «Библиография и антиплагиат» (Тема 3)

Задание 1 (ПК-2): Составление обзора литературы.

Используя ресурс eLibrary.ru или КиберЛенинку, составьте список из 10 актуальных научных статей (за последние 5 лет) по теме вашего исследования. Оформите список строго по **ГОСТ 7.1-2025**.

Задание 2 (ПК-3): Анализ текста на плагиат.

Вам выдан фрагмент текста диссертации (300 слов) с тремя видами заимствований:

1. Прямая копия без кавычек и ссылки.
2. Корректный парафраз со ссылкой.
3. «Вторичная цитата» (цитирование по чужой работе без указания первоисточника).

Вопросы к заданию:

- Определите тип каждого заимствования.
- Какой процент оригинальности в системе «Антиплагиат.ВУЗ» считается проходным для филологических направлений (согласно РПД)?
- Отредактируйте фрагмент так, чтобы он соответствовал академической этике.

Критерии оценки (макс. 15 баллов):

- 5 баллов — за библиографический список без ошибок по ГОСТ.
- 10 баллов — за верную идентификацию всех 3 видов плагиата и редактуру текста.

2.4. Проверка композиции ВКР (Тема 4)

Задание (ПК-3, ОПК-2): Предоставьте фрагмент рукописи ВКР (Введение + Первая глава (теоретическая)). Проверяется:

1. Наличие структуры: «Введение (по п.2.2) -> Параграф 1.1 (обзор литературы) -> Параграф 1.2 (определение терминов / методология)».
2. Оформление полей, шрифтов (Times New Roman 14, 1.5 интервал) и заголовков.
3. Наличие внутритекстовых ссылок на список литературы.

Оценка: Зачет/незачет (в рамках балльной системы — 15 баллов выставляется при полном соответствии критериям).

2.5. Деловая игра «Предзащита» (Тема 5)

Сценарий (УК-4, ПК-4):

Группа делится на роли: «соискатель» (докладчик), «научный руководитель» (защищает работу), «рецензент» (ищет недостатки), «члены ГЭК» (задают вопросы).

Регламент выступления соискателя: 5 минут (доклад + презентация PowerPoint на 5-7 слайдов).

Примерные вопросы для «членов ГЭК» («ловушки»):

1. В чем конкретно заключается *ваша* новизна, а не повторение Лотмана?
2. Почему вы выбрали этот метод, а не, скажем, рецептивную эстетику?
3. Каковы перспективы дальнейшего исследования данной темы?

Критерии оценки доклада (макс. 20 баллов):

- **Содержание (10 б):** Логика доклада, выделение новизны, итогов.
- **Форма (5 б):** Качество слайдов (нет сплошного текста), тайминг.
- **Дискуссия (5 б):** Аргументированные ответы на вопросы (использование техники «Спасибо за вопрос...»).

3. Оценочные средства для промежуточной аттестации (Зачет)

Форма зачета: **Дифференцированный зачет** (компьютерное тестирование + устное собеседование по итогам выполнения всех практических работ).

3.1. Типовой тест (20 вопросов, 20 минут)

Примеры вопросов закрытого и открытого типа:

1. **Что является ОБЪЕКТОМ исследования в магистерской диссертации по литературе?**
 - А) Конкретный аспект или свойство художественного текста (например, хронотоп, система мотивов)
 - Б) Биография писателя, изложенная в хронологическом порядке

- В) Широкая область реальности, в рамках которой выделяется предмет (например, «творчество Ф.М. Достоевского»)

- Г) Метод анализа, выбранный исследователем

- *Правильный ответ: В*

2. Какой метод предполагает изучение литературы как целостной системы, где элементы (стиль, жанр, сюжет) взаимосвязаны и подчинены общему принципу?

- А) Биографический метод

- Б) Структурно-семиотический / системный подход

- В) Психологический метод

- Г) Имманентный анализ

- *Правильный ответ: Б*

3. Что из перечисленного является ФОРМОЙ научной новизны в филологии?

- А) Подробный пересказ содержания ранее известного произведения

- Б) Введение в научный оборот ранее не публиковавшихся архивных материалов

- В) Составление аннотации к уже опубликованной монографии

- Г) Повторение выводов авторитетного ученого без изменений

- *Правильный ответ: Б*

4. Какой из перечисленных методов относится к ТЕОРЕТИЧЕСКОМУ уровню познания?

- А) Наблюдение

- Б) Измерение

- В) Абстрагирование

- Г) Эксперимент

- *Правильный ответ: В*

5. Какой документ регламентирует оформление библиографического списка и ссылок в ВКР?

- А) ФГОС ВО 3++

- Б) ГОСТ 7.1-2025

- В) Положение о ГЭК вуза

- Г) СанПиН

○ *Правильный ответ: Б*

6. **Что такое «аллюзия» в интертекстуальном анализе?**

- А) Точное воспроизведение чужого текста в кавычках
- Б) Намёк на другой литературный или исторический факт без прямого указания
- В) Заимствование сюжетной схемы целиком
- Г) Использование чужой идеи без ссылки (плагиат)

○ *Правильный ответ: Б*

7. **Каков типичный регламент устного доклада магистранта на защите ВКР?**

- А) 15–20 минут
- Б) 5–7 минут
- В) 30 минут
- Г) Без ограничений, пока не расскажет всё

○ *Правильный ответ: Б*

8. **Какой элемент НЕ входит в структуру введения магистерской диссертации?**

- А) Актуальность
- Б) Полный текст всех глав (пересказ)
- В) Научная новизна
- Г) Объект и предмет

○ *Правильный ответ: Б*

9. **Что означает термин «парафраз» в контексте работы с источниками?**

- А) Дословная цитата
- Б) Пересказ чужой мысли своими словами с сохранением смысла
- В) Сокращение цитаты с помощью многоточия
- Г) Комментирование цитаты в сноске

○ *Правильный ответ: Б*

10. **Какой процент оригинальности текста обычно считается ПРОХОДНЫМ для ВКР филолога (согласно РПД)?**

- А) 100% (абсолютная уникальность)
- Б) 50–60%

- В) 70–80% (при допустимой доле заимствований из правомерных источников)
- Г) 30–40%
- *Правильный ответ: В*

11. Какое из определений соответствует ПРЕДМЕТУ исследования?

- А) Русская литература XIX века
- Б) Творчество Ф.М. Достоевского
- В) Функции евангельских реминисценций в романе «Преступление и наказание»
- Г) Биография писателя
- *Правильный ответ: В*

12. Чем магистерская диссертация ОТЛИЧАЕТСЯ от кандидатской?

- А) Объемом и глубиной самостоятельного вклада в науку (магистерская — учебно-квалификационная, кандидатская — полноценное научное исследование)
- Б) Ничем, это одно и то же
- В) Магистерская пишется только на иностранном языке
- Г) У магистерской нет научного руководителя
- *Правильный ответ: А*

13. Что из перечисленного является ЗАДАЧЕЙ исследования (а не целью)?

- А) «Выявить систему мотивов в лирике М.Ю. Лермонтова»
- Б) «Изучить творчество М.Ю. Лермонтова»
- В) «Проанализировать и описать...» (конкретное действие)
- Г) «Сделать научное открытие»
- *Правильный ответ: В (по уточнению — задача всегда формулируется глаголом, обозначающим конкретное действие)*

14. Что такое «подстрочная сноска»?

- А) Список литературы в конце работы
- Б) Примечание или ссылка, вынесенная вниз страницы (отделена от основного текста линией)
- В) Ссылка, заключенная в круглые скобки внутри текста
- Г) Оглавление работы
- *Правильный ответ: Б*

15. Какой метод исследования предполагает обращение к истории восприятия текста разными поколениями читателей?

- А) Рецептивная эстетика (история восприятия)
- Б) Формальный метод
- В) Биографический метод
- Г) Текстологический анализ
- *Правильный ответ: А*

16. Кто из перечисленных НЕ входит в состав Государственной экзаменационной комиссии (ГЭК)?

- А) Председатель ГЭК (внешний специалист)
- Б) Члены ГЭК (преподаватели вуза)
- В) Секретарь ГЭК (не голосует)
- Г) Научный руководитель магистранта (членом ГЭК быть не может, он выступает с отзывом вне голосования)
- *Правильный ответ: Г*

17. Что такое «рецензия» на ВКР?

- А) Положительная характеристика работы, написанная научным руководителем
- Б) Развернутый письменный отзыв внешнего специалиста (рецензента) с оценкой достоинств и недостатков
- В) Автореферат диссертации
- Г) Презентация в PowerPoint
- *Правильный ответ: Б*

18. Какой шрифт и интервал являются СТАНДАРТНЫМИ для оформления магистерской диссертации (согласно РПД)?

- А) Times New Roman, 12 кегль, одинарный интервал
- Б) Arial, 14 кегль, полуторный интервал
- В) Times New Roman, 14 кегль, полуторный интервал
- Г) Calibri, 16 кегль, двойной интервал
- *Правильный ответ: В*

19. Какой метод изучает повторяющиеся минимальные значимые элементы сюжета (мотивы)?

- А) Мотивный анализ
- Б) Историко-генетический метод
- В) Типологический метод
- Г) Психологический метод
- *Правильный ответ: А*

20. Что НЕ является нарушением академической этики?

- А) Копирование фрагмента чужой диссертации без ссылки
- Б) Парафраз с обязательной ссылкой на источник
- В) Пересказ чужой идеи как своей
- Г) «Нарезка» текста из разных источников без собственных выводов
- *Правильный ответ: Б*

21. Какой раздел ВКР содержит обзор изученности темы и историю вопроса?

- А) Заключение
- Б) Первая (теоретическая) глава (чаще всего — параграф обзора литературы)
- В) Приложения
- Г) Титульный лист
- *Правильный ответ: Б*

22. Что должно быть в презентации к защите?

- А) Полный текст диссертации (все 100 страниц)
- Б) Тезисы (актуальность, новизна, ключевые примеры, выводы) и визуальный ряд
- В) Только список литературы
- Г) Анимация и музыкальное сопровождение
- *Правильный ответ: Б*

23. Что означает термин «самоцитирование» в системе «Антиплагиат»?

- А) Использование своих ранее опубликованных текстов без ссылки на себя (считается заимствованием)
- Б) Цитирование самого себя с корректной ссылкой (допустимо, но не должно превышать разумный порог, обычно до 10-15%)
- В) Запрещено вообще

○ Г) Любое упоминание своей фамилии

○ *Правильный ответ: Б*

24. Какой из методов относится к ЭМПИРИЧЕСКОМУ уровню?

○ А) Восхождение от абстрактного к конкретному

○ Б) Формализация

○ В) Наблюдение и описание

○ Г) Аксиоматический метод

○ *Правильный ответ: В*

25. Каковы типичные последствия обнаружения грубого плагиата (>80% заимствования) в ВКР?

○ А) Передача работы с исправлениями в том же семестре

○ Б) Допуск к защите без изменений

○ В) Отстранение от защиты, оформление академической задолженности, возможное отчисление

○ Г) Снижение оценки на один балл

○ *Правильный ответ: В*

Часть Б. Установление соответствия (вопросы 26–27)

26. Установите соответствие между методом литературоведческого анализа и его определением (соедините цифры и буквы):

№	Метод	Определение
1	Сравнительно-исторический	А) Выявление скрытых отсылок к другим текстам (аллюзий, реминисценций)
2	Интертекстуальный	Б) Сопоставление литературных явлений разных национальных литератур или эпох
3	Типологический	В) Объединение литературных явлений по общим существенным признакам, построение типологий (например, типы героев)

Правильный ответ: 1-Б, 2-А, 3-В.

27. Установите соответствие между элементом оформления и его характеристикой (согласно ГОСТ 7.1-2025):

№	Элемент	Характеристика
---	---------	----------------

№	Элемент	Характеристика
1	Внутритекстовая ссылка	А) Примечание внизу страницы, отделенное линией
2	Подстрочная ссылка	Б) Квадратные скобки с номером источника и страницей внутри текста [12, с. 45]
3	Библиографический список	В) Упорядоченный перечень источников в конце работы

Правильный ответ: 1-Б, 2-А, 3-В.

28. **Какие из перечисленных действий являются ПЛАГИАТОМ? (Выберите ВСЕ верные варианты)**

- А) Дословное копирование абзаца из монографии без кавычек и без ссылки
- Б) Парафраз (пересказ чужой мысли своими словами) с указанием источника в ссылке
- В) Перевод иностранной статьи на русский язык и выдача перевода за своё оригинальное исследование без ссылки на автора
- Г) Использование собственной ранее опубликованной статьи без указания на то, что это самоцитирование (если объем превышает разумный порог)
- *Правильные ответы: А, В, Г*

29. **Какие методы относятся к ОБЩЕЛОГИЧЕСКИМ методам научного познания? (Выберите ВСЕ верные варианты)**

- А) Анализ и синтез
- Б) Индукция и дедукция
- В) Системный анализ (в узком смысле – метод теоретический, но общая логика исследования включает и эти методы)
- Г) Интертекстуальный анализ (не общелогический, относится к частнонаучным)
- *Правильные ответы: А, Б* (иногда добавляют аналогию, но по классификации из РПД – это общелогические)

30. **Какие элементы ДОЛЖНЫ быть отражены в докладе на защите ВКР (при регламенте 5-7 минут)? (Выберите ВСЕ верные варианты)**

- А) Полный текст первой главы (зачитывание 20 страниц)
- Б) Актуальность, объект, предмет, новизна (кратко)
- В) Ключевые выводы по каждой главе (1-2 тезиса на главу) и примеры из анализа
- Г) Благодарности всем родственникам (как на «Оскаре»)

- *Правильные ответы: Б, В*

Ключи к тестовым заданиям (для преподавателя)

№ вопр.	Ответ	№ вопр.	Ответ	№ вопр.	Ответ
1	В	11	В	21	Б
2	Б	12	А	22	Б
3	Б	13	В	23	Б
4	В	14	Б	24	В
5	Б	15	А	25	В
6	Б	16	Г	26	1-Б,2-А,3-В
7	Б	17	Б	27	1-Б,2-А,3-В
8	Б	18	В	28	А, В, Г
9	Б	19	А	29	А, Б
10	В	20	Б	30	Б, В

3.2. Экзаменационные билеты (для устного собеседования)**Структура билета:**

1. Теоретический вопрос по методологии или нормативной базе.
2. Практическое задание (анализ чужого текста или оформление ссылки).

Перечень теоретических вопросов (к зачету):

1. Раскройте содержание понятия «Выпускная квалификационная работа (магистерская диссертация)» согласно ФГОС ВО 3++ по направлению 45.04.01 Филология. Каковы требования к объему, структуре и качеству содержания ВКР?
2. Назовите основные локальные акты вуза, регламентирующие процесс подготовки и защиты ВКР. Каковы права и обязанности магистранта и научного руководителя согласно этим документам?
3. В чем заключаются принципиальные отличия магистерской диссертации от бакалаврской ВКР и кандидатской диссертации? (По объему, научной новизне, методологии, степени самостоятельности).
4. Что такое «академическая задолженность» по дисциплине? Опишите процедуру отработки пропущенных практических занятий согласно приведенной в РПД методике (реферативный конспект и др.).
5. Каков порядок проверки ВКР в системе «Антиплагиат.ВУЗ»? Назовите пороговые значения оригинальности, принятые в вашем вузе для филологических направлений.

6. Дайте определение объекта и предмета научного исследования в литературоведении. Приведите пример корректного и некорректного соотношения объекта и предмета на материале русской литературы XIX века.
7. Раскройте требования к формулировке актуальности магистерской диссертации. В чем разница между *научной* и *социокультурной* актуальностью?
8. Что такое «научная новизна» применительно к филологическому исследованию? Перечислите и охарактеризуйте не менее трех конкретных форм проявления новизны (введение нового материала, новая интерпретация, новая методика анализа и др.).
9. Сформулируйте требования к цели и задачам исследования. Как проверить, что задачи соответствуют цели? Приведите пример правильного разбиения цели на задачи.
10. Дайте характеристику типологического метода в литературоведении. На каком материале русской литературы этот метод может быть применен наиболее эффективно?
11. Раскройте сущность историко-генетического метода. В чем его отличие от сравнительно-исторического метода?
12. Что такое интертекстуальный анализ? Назовите виды интертекстуальных связей (аллюзия, реминисценция, цитата-эпиграф, пародия) и приведите примеры из русской литературы.
13. Назовите основные электронные ресурсы для филологического поиска (eLibrary, ФЭБ, КиберЛенинка, JSTOR). Опишите стратегию поиска ключевых слов и фильтрации результатов.
14. Каков алгоритм составления обзора литературы? Какие типичные ошибки допускают магистранты при написании обзорной главы (перечисление вместо анализа, игнорирование конкурирующих точек зрения)?
15. Что такое «вторичное цитирование»? В каких случаях оно допустимо, а в каких является нарушением академической этики?
16. Назовите правила оформления подстрочных и внутритекстовых ссылок согласно ГОСТ 7.1-2025. Приведите примеры оформления ссылки на книгу и на статью из журнала.
17. Как работает система «Антиплагиат»? Перечислите основные модули поиска (открытые источники, диссертации РГБ, коллекция вузов, цитирование).
18. Что такое «парафраз»? Как правильно пересказать чужую мысль своими словами, чтобы избежать плагиата, и зачем в этом случае нужна ссылка?
19. Опишите полную структуру магистерской диссертации по русской литературе. Каковы функции каждого раздела: введение, теоретическая глава, аналитические главы, заключение?
20. Каковы требования ГОСТ 7.1-2025 к оформлению списка литературы? Приведите примеры библиографического описания: а) монографии; б) статьи из сборника; в) электронного ресурса (URL с датой обращения).
21. Каковы правила оформления приложений? В каких случаях приложения являются обязательным элементом ВКР по литературе (архивные копии, иллюстрации, текстологические таблицы)?

22. Перечислите технические требования к печати рукописи (поля, шрифт, интервал, нумерация страниц, заголовки). Какие ошибки в оформлении считаются грубыми и могут повлиять на оценку?
23. Каковы требования к научному докладу на защите ВКР (регламент, структура, стиль)? Что должно быть отражено в 5-минутном выступлении, а что следует вынести в презентацию?
24. Опишите стратегию ответов на вопросы членов ГЭК. Как отвечать, если вы не знаете точного ответа или если вопрос содержит скрытую критику? Приведите речевые формулы.
25. Назовите критерии оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» при защите ВКР. Какие типичные ошибки (превышение регламента, чтение с листа, непонимание терминов) ведут к снижению оценки?

Критерии оценки промежуточной аттестации в форме зачета

Оценка	Характеристика требований к результатам аттестации в форме зачета
«Зачтено»	Теоретическое содержание курса освоено полностью без пробелов или в целом, или большей частью, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы или в основном сформированы, все или большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий выполнены, отдельные из выполненных заданий содержат ошибки
«Не зачтено»	Теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые навыки работы не сформированы или сформированы отдельные из них, большинство предусмотренных рабочей учебной программой заданий не выполнено либо выполнено с грубыми ошибками, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимуму.